

鉄道ジャーナル

2000年6月号

No.404

もくじ



特集●現代日本の鉄道会社

鉄道経営における関連事業の意義 小林茂 35

◇ヘルシー列車。人気も黒字に届かず

明知鉄道にみる小鉄道の現実 種村直樹／山崎友也 41

鉄道事業者の時代的変遷と その経営の特徴 鈴木文彦 50

オランダのライトレールが示すもの 吉見宏 57

2000年 新たな競争時代の幕開け

「湘南急行」が走る日 水島哲哉 62

鉄道事業の経済的規制の根拠と ◇上下分離、が求められるわけ 佐藤信之 66

◆列車追跡シリーズ-507 有明海に舞う白いかもめに見るJR九州のサービス

かもめエクスプレス 鶴通孝／目黒義浩 11

2000年3月11日ダイヤ改正のニューフェイス特急列車 編集部 28

地下鉄脱線事故原因解明の問題点を探る 永瀬和彦 32

1999年度 新造と転配 JR車両のうごき 三浦衛 75

◆2000年春の新型車両

東京圏JRの新型電車E231系に近郊形仕様車 84

ECO-POWER金太郎 EH500形量産車 86

近畿日本鉄道 シリーズ21 谷正文 88

◆RJ FLASH

新型電車のグリーンガラス 94

RAILWAY TOPICS 96

JR西日本 網干総合車両所を新設し鷹取工場は閉鎖 97

JR東日本大宮操車場跡地に「さいたま新都心」駅が開業 99

1999年度上半期 私鉄車両のうごき(続) 東京工業大学鉄道研究部 104

鉄道とともに50年 (93) 齋藤雅男 108

第5回 海外鉄道紀行コンクール入賞作品

★佳作 ◇鉄道首都、シカゴを訪ねて 山田亮 115

★佳作 タイ国鉄の蒸機撮影とローカル客車列車の旅 梶田俊幸 121

ドイツ鉄道の◇器用な◇機関車運用 森島隆之 126

アルストムLHB社が次世代の低コスト車両を開発 128

Overseas Railway Topics 129

鉄道・軌道整備に対する助成制度の概要◎参考

福岡市営地下鉄1・2号線の整備について 下村仁士 144

読者論壇★JRに◇利用者中心の商品◇を望む 伊山真 148

BUS CORNER 132

鉄道事業は、その創業時代には文明開化の象徴として、また富国強兵の原動力として大いに注目され、有力資本家が事業化を手がけ、その後も地域開発や産業用として多くの事業者が参入してきた。その多くは国有化され、局地的なものが使命を終えて廃止されたが、国鉄がJRに変わった今、日本の鉄道網は基本的に民間事業者によって維持・運営されるところとなった。反面、大都市圏での新規の鉄道建設は、建設費用などの問題で民間事業者の手にあまり、公的な性格の強い事業者が主体になっているが、そこでは経営の効率が問題になる場面が少なくない。鉄道事業そのものは構造的にコストが大きい。都市圏でも利用の減少傾向が止まらない路線もあるなど大きな収益の見込めるものではなくはなっているが、沿線における多角的な事業展開による可能性は大きく、その点では魅力ある事業といえる。しかし鉄道が衰退すれば商業地としての駅や駅前の価値も下がる。本業である鉄道が、もっと便利で使いやすい交通機関へと脱皮していく必要があるように思われる。

RAILWAY TOPICS Headline

■トンネル安全問題検討会 保守マニュアル策定

■JRグループが2000年度事業計画を発表

■JR 2000年春開業の新駅

■仙石線仙台付近を地下化 新駅あおば通開業

■「ビッグワンダー」をタイ国鉄に譲渡

■横浜高速鉄道こどもの国線 通勤化が完成

■〈カシオペア〉用予備電源車カヤ27登場

■大井川鉄道ED501形電機が営業運転を開始

■天竜浜名湖鉄道にトロッコ客車登場

■名古屋市営地下鉄の◇黄電◇が引退

■JR東海 改正後の名古屋都市圏電車の話題

■JR西日本221系がJR宝塚線・阪和線快速に

■近鉄 生駒鋼索線の新型車両が営業開始

■JR四国 113系リニューアル車が落成

■JR九州3月改正で急行〈えびの〉を廃止

RAILWAY REVIEW 種村直樹 95

DIARY 2000/3 107

鉄道記事ざっくばらん 107

WIDE LENS 135

Junior Forum 140

新刊紹介 142

ズームレンズ／魚眼 143

CONTENTS 153

タブレット／読者論壇 154

こちら◇ジャーナル編集部◇／次号予告 156

表紙写真：長崎本線を快走する特急〈かもめ〉

中井精也

編集・発行者

発行所

表紙デザイン

編集スタッフ

版下・DTP

印刷所

竹島紀元

(株)鉄道ジャーナル社

唯野信廣

宮原正和／三浦衛／鶴通孝

杉浦誠／平賀尉哲／平澤崇

(株)サン・プレーン

凸版印刷(株)